



RELATÓRIO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS- OUTUBRO

Setembro se foi deixando saudades, mas outubro chegou com vontade e o IPAESE abraçou todas as oportunidades mantendo toda a sua proposta pedagógica rica em ludicidade e didática. As salas de aula repletas de saberes e aprendizagem, provocando o aluno a questionar e buscar suas respostas, sendo assim, concordamos com PIAGET (1924) quando diz que “professor não ensina, mas arranja modos de a própria criança descobrir. Cria situações-problemas”. O IPAESE objetiva que o aluno possa ser o agente construtor do seu próprio conhecimento, suas experiências vivenciadas em sala de aula e o cotidiano de cada um, criam interação com os demais colegas de escola, tornando-se assim um agente motivacional para um cotidiano com constantes modificações sociais e tecnológicas

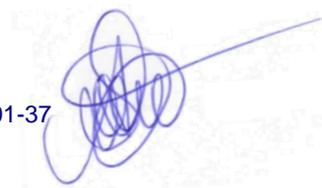
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

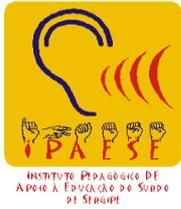
As aulas no IPAESE são recheadas de alegria e criatividade, na matemática e suas grandezas trabalhamos o raciocínio lógico, na biologia “uma máquina chamada corpo humano” é o conteúdo desse mês, contação de historia com um tema delicado: Consciência negra; História e geografia a diáspora da intolerância racial e social.

Como já foi dito, o IPAESE trás uma metodologia voltada para a interação dos alunos, por ser uma escola bilíngue buscamos a construção do aprendizado de forma significativa



Teorema de Pitágoras





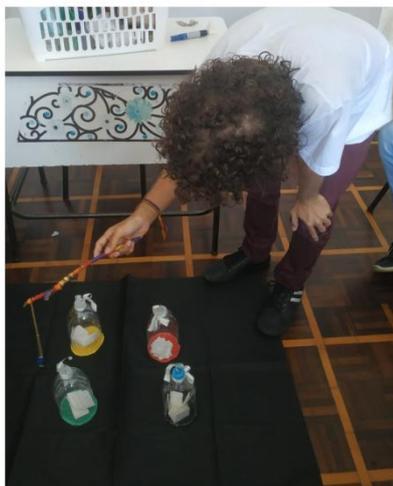
Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE



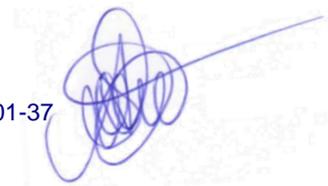
Tipos de substâncias (Química)

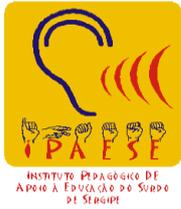


Pesos e medidas (Física)



Pescaria: Características humanas. Gêneros: Masculino Feminino (Biologia)





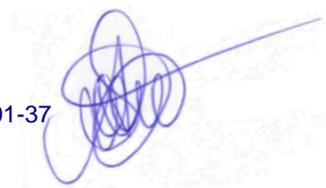
Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE

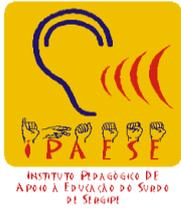


Desafio da tabela Menstrual- 28 dias
(Biologia)



Contação de história





Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE

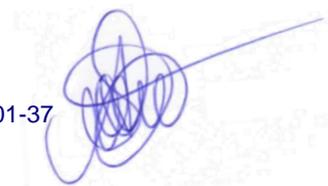


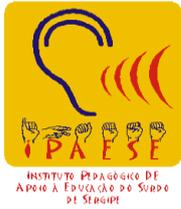
Aula de artes - Reciclagem

ATIVIDADES EXTRA SALA



Jogos da Primavera- Xadrez

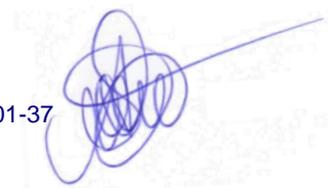


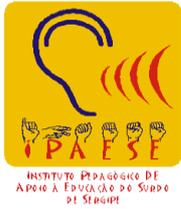


Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE



FICI - Festival Internacional de Cinema Infantil - filme: "Tito e os pássaros".

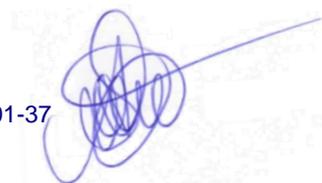


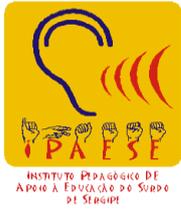


Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE

DATAS COMEMORATIVAS

Festival de Pizza na pizzaria Ligue Pizza, promovido pelo Conselho de Pessoas com Deficiência em comemoração ao dia das crianças.



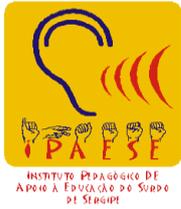


Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE



Dia das Crianças no IPAESE

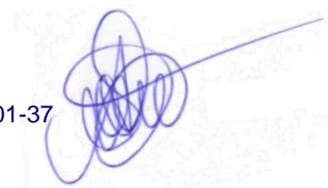


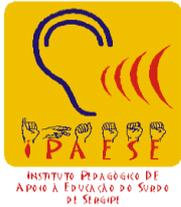


Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE



Dia do Saci e Halloween





Instituto Pedagógico de Apoio à Educação do Surdo de Sergipe IPAESE



IL SORDO

CONSIDERAÇÕES FINAIS

É preciso afirmar e reafirmar que a proposta pedagógica de uma escola bilíngue se faz necessária e deve-se ser colocada em prática. Se continuarmos aplicando a mesma metodologia dos séculos XIV, XV e XVI, obteremos os mesmos resultados de séculos anteriores. Formar alunos pensantes, capazes de criar, é o que afirma JEAN PIAGET quando diz que: A principal meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas, não simplesmente repetir o que outras gerações já fizeram. Homens que sejam criadores, inventores, descobridores. A segunda meta da educação é formar mentes que estejam em condições de criticar, verificar e não aceitar tudo que a elas se propõe". Aplicar uma pedagogia bilíngue, onde a Libras é a L¹, levando em consideração o meio onde os alunos estão inseridos, a realidade vivenciada em seu cotidiano, uma metodologia didática voltada a realidade de cada um, objetivando assim um aprendizado mais significativo e prazeroso, é o que objetiva o IPAESE e toda a sua equipe de profissionais da educação.

